



Département IMA / 3A (S5) http://laure.gonnord.org/pro/teaching/ Programmation Structurée 2011/2012 Sujet proposé par J. Dequidt

Premier Projet de Développement Logiciel en C Une mosaïque de photos

Lire le sujet COMPLÈTEMENT dès la première séance!

Objectif

Ce projet de programmation structurée, a pour objectif de réaliser $en\ bin\^ome$, un premier logiciel avec les notions acquises au S5.

Dans ce projet, vous mettrez en oeuvre les notions vues en cours de Programmation Structurée (conception, algorithmique, développement, critiques et documentation). Une partie du code vous sera fournie sous forme de bibliothèque écrite par un développeur tiers (Jérémie Dequidt)

Le code que vous nous demandons est réalisable avec des tableaux de taille statique (fixée à l'avance).

1 Plantons le décor!

Les sites de vente de photos en ligne proposent de plus en plus souvent de réaliser des mosaïques de photos à l'aide d'une photo principale dite *de référence* et d'une bibliothèque de photos auxiliaires. Les logiciels construisent alors une image qui approche la photo (cf Figure 1).

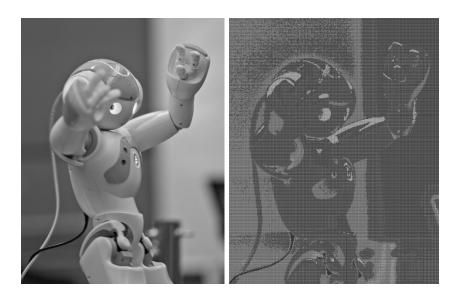


Figure 1 – L'image de référence et image obtenue par le logiciel

Si l'on zoome sur l'image obtenue, on obtient les images de la banque de donnée (voir Figure 2).

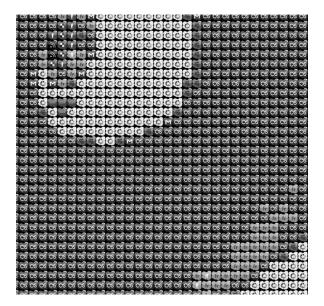


Figure 2 – Zoom sur l'oeil du Nao

Ainsi l'image a été découpée en petits blocs et chacun des blocs a été remplacé par une image de la banque de données qui ressemble (au sens du niveau de gris) au bloc initial.

1.1 Explications sur les images/photos

Stockage informatique des images La représentation la plus simple et la plus utilisée pour stocker des images en informatique est ce qu'on appelle une carte de pixels (en anglais pixmap / pixelmap mais bien souvent on utilise bitmap par abus de langage). Un pixel (abréviation de $picture\ element$) représente la plus petite unité que l'on peut afficher sur un écran. Le principe d'une carte de pixels est d'associer une couleur à chacun de ces pixels (dans un tableau). Il n'est pas nécessaire de stocker les coordonnées de chaque pixel puisqu'elles sont facilement accessibles lorsque l'on connaît les dimensions de l'image. Ainsi si notre image possède une largeur L et une hauteur H les couleurs de chacun des pixels seront stockés dans un tableau à une dimension (= un vecteur) où les L premières valeurs représenteront les couleurs de la première ligne de pixels, les L valeurs suivantes représenteront les couleurs de la deuxième ligne...

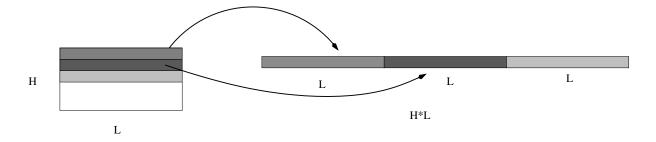


Figure 3 – Codage d'une image dans un vecteur

Couleur d'un pixel Le codage d'une couleur est stocké sur un ou plusieurs octets. Le format que nous utiliserons pour ce projet est une image noir et blanc où l'intensité de blanc est codée sur 1 octet (0 = pixel "noir", 255 = "pixel blanc" codé par un unsigned char en C). Dans la suite du sujet et par abus de langage, nous utiliserons "couleur" pour désigner l'intensité de blanc d'un pixel.

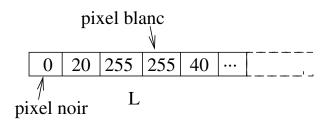


FIGURE 4 - Codage d'une image N/B : chaque case du tableau correspond à un pixel

1.2 Travail à réaliser

Réaliser un logiciel qui, à partir d'une image de référence et d'images outils (nommée "base de données"), construit une image qui approche l'image de référence.

Le logiciel n'affichera ni les images d'entrée ni les images de sortie. Pour visualiser une image, on utilisera par exemple l'utilitaire gqview.

Le principe général pour réaliser cette opération est de décomposer l'image de référence en blocs, puis d'associer à chacun des blocs l'image de la banque d'images qui s'en rapproche le plus.

Pour ce projet, nous nous plaçons dans le contexte suivant. Les blocs sont carrés de dimension n (donc $n \times n$ pixels). Les images de base sont également carrées de dimension m (donc $m \times m$ pixels avec $n \neq m$). Pour associer un bloc à une image de la base, on calcule l'intensité moyenne du bloc I_m et on détermine quelle image de la banque possède une intensité moyenne la plus proche de I_m . Ce bloc de taille $n \times n$ dans l'image de référence correspond à un bloc $m \times m$ dans la mozaïque. Au final pour une image de référence de taille $L \times H$, on obtient une mozaïque finale de taille $Lm/n \times Hm/n$.

Nous ne détaillons pas d'avantage, à dessein. C'est à vous de réaliser cet algorithme de bout en bout, d'effectuer le découpage en sous tâches, ...

Cahier des charges

- 1. Réaliser la fonctionnalité décrite plus haut. À titre indicatif, notre solution fait 330 lignes (commentaires inclus)
- 2. Faire en sorte que l'utilisateur puisse choisir ses images.
- 3. Prendre en considération l'aspect performance, éventuellement en réalisant plusieurs versions.

1.3 Figures Imposées

Pour réaliser votre tâche, vous allez vous appuyer sur :

- Une bibliothèque écrite par un développeur tiers (J. Dequidt). Le code correspond à un ensemble de fonctions qui vous seront utiles pour manipuler des images png : chargement de la base de données d'images, de l'image initiale, et sauvegarde d'une image. On vous fournit un Makefile qui permet de lier votre code à la bibliothèque (comme dans le TP de tris graphiques).
- Vos connaissances acquises en Programmation Structurée. Aucune autre connaissance n'est requise.

2 Modalités de travail

Vous avez deux séances de TP (séances 9 et 10) pour avancer au maximum le projet, puis ensuite 3 semaines de travail en binôme.

Pour travailler chez vous, il faudra faire en sorte de récupérer vos fichiers de l'extérieur. C'est expliqué sur le Twiki. Ou alors, prévoyez une clef USB. Faites aussi en sorte que les deux membres du binôme aient le code courant...

2.1 Première séance : TP numéro 9

Préliminaires Avant de commencer, chaque binôme va récupérer le source du sujet (quelques fichiers sources et autres choses utiles) sur la page web du cours, désarchive ce répertoire.

Makefile et utilisation des librairies Dans la première séance, on vous demande de tester la librairie fournie. Un Makefile est contenue dans l'archive et un fichier nommé mosaique.c est prêt à être complété. Tester les principales fonctions de la librairie, notamment en ouvrant un fichier PNG et en le sauvant sous un autre nom. Se reporter au fichier d'entête (include/algo_ima14.h) pour l'explication des fonctionnalités de la librairie.

Compréhension du sujet Faire un premier bilan des étapes que vous devez réaliser et faites en part à un encadrant afin que nous puissions vérifier la bonne compréhension du sujet. Faites des dessins pour montrer l'idée de votre algorithme.

2.2 La suite!

La suite est en autonomie, on ne vous guide plus! Vous devez faire les analyses, les algorithmes, bien concevoir vos algos avant de les coder. Cette partie est aussi évaluée. Prenez l'habitude de bien commenter au fur et à mesure, et de commenter en ANGLAIS.

Annexe - Consignes pour le rendu

À lire, relire, et rerelire!

A Modalités du rendu de projet

Nous récupérerons le 6 janvier 2012 18h (5 points par jour de retard, 2 points dès la première heure) vos projets dans UN SEUL MAIL adressé à Laure.Gonnord@polytech-lille.fr.

Soient Nom1 et Nom2 les noms des deux membres du binôme dans l'ordre alphabétique.

Le mail devra avoir pour objet : [IMA3] [PS] Projet de Nom1 et Nom2 et contenir une archive tgz nommée Nom1_Nom2.tgz. Exemple : mail d'objet [IMA3] [PS] Projet de Dequidt et Gonnord, contenant Dequidt_Gonnord.tgz.

L'archive tgz devra se décompresser en un répertoire nommé Nom1_Nom2 contenant :

- un fichier Readme.txt décrivant rapidement votre logiciel, ses fonctionnalités et donnant un mode d'emploi succinct.
- un répertoire Code (avec Makefile). Pour faciliter la correction, le binaire s'appellera mosaique.
- un répertoire Images avec trois sous-répertoires : In qui contient le ou les fichiers d'entrée de votre programme, Base qui contient les fichiers de base, et enfin Out qui a pour but de récupérer les fichiers générés.
- un fichier Nom1_Nom2.pdf contiendra votre rapport. Le rapport ne comprendra pas plus de
 5 pages, devra être clair et précis et notamment comporter les limitations de votre outil.

PAS de rapport papier SVP!

Attention! votre archive devra être propre, ie ne pas comporter de fichier .o, tilde, binaire, etc. Le répertoire Tests/Out sera vide.

Nous fournirons un script qui permettra de vérifier les consignes. Des points seront enlevés aux binômes pour lesquels le script renvoie une erreur.

B Le compte-rendu

Généralités:

- Réécrire le sujet ne sert à RIEN.
- Ce n'est pas la peine de mettre les codes en annexe
- Ce n'est pas la peine d'imprimer votre rapport
- Le compte-rendu est en pdf et pas en autre format
- Rapport en 11 pt, interligne simple, sans fioriture (pas de titre en couleur), maximum 5 pages A4.
- La grammaire et l'orthographe seront corrects.
- Les difficultés que vous avez rencontrées seront décrites.
- Les algorithmes pourront par exemple être décrits selon le modèle suivant (en ajoutant des dessins si nécessaires).

Exemple de description de fonction

int chargeImageReference(char * fileName, unsigned char ** bufferRef, int * w, int * h)

- Spécification :

- charge une image de type PNG (fileName) dans un vecteur de char (bufferRef) qui est supposé déjà alloué.
- stocke la taille de l'image dans w et h.
- retourne 1 si tout c'est bien passé, 0 sinon.

- Conception/étapes :

- fileName est un char * : chaîne de caractères de taille non fixée à l'avance, ce nom n'est pas modifié.
- bufferRef est un pointeur vers le Tableau résultat : chaque case du tableau contiendra à la fin une valeur entre 0 et 255 (niveau de gris du pixel)
- étapes : ouverture du fichier avec erreur 0 si il n'existe pas, vérifications : fichier de bonne taille (et récupération de la hauteur et largeur dans w et h), de bon type, et passage en niveaux de gris (si le fichier est en couleur), ensuite récupération des pixels et fermeture du fichier.

C Le code lui-même!

- Les noms des fonctions, des identifiants, les commentaires seront faits en langue anglaise, histoire de s'habituer.
- Les codes seront indentés avec indent -kr.
- Les fichiers comporteront les noms des binômes (en commentaires).

La pompe/triche sera lourdement sanctionnée. C'est un travail en binôme, pas en classe entière.

D Modalités d'évaluation

Nous évaluerons en plus du respect des consignes, la maîtrise des concepts de Programmation Structurée, ainsi que la qualité de votre développement et de votre programme :

- la conception, c'est à dire l'analyse papier, le choix du découpage en fonctionnalités, et les explications de vos algorithmes.
- les commentaires, la lisibilité du code, l'indentation;
- l'efficacité du code et la pertinence des évaluations de performance;
- le rendu final et l'esthétique des exemples;
- la gestion de ces différents points durant les séances de TP sera aussi évaluée Évidemment, cette liste n'est pas exhaustive!